



## V Concurso Internacional de Contrabajo Galicia Graves

El festival internacional de contrabajo **Galicia Graves** organiza el V Concurso Internacional de Contrabajo Galicia Graves.

### BASES:

Podrán participar los alumnos que estén matriculados, durante el presente curso 2018-2019, en la especialidad de contrabajo en cualquier centro oficial (conservatorios profesionales, superiores o escuelas de música) independientemente del país de origen, o lo estuviese durante el pasado curso 2017-2018.

También podrán participar todos aquellos alumnos que, tras haber terminado los estudios, se encuentren realizando un máster en cualquier lugar, bien sea en España o en el extranjero.

NO podrán participar los GANADORES de la edición anterior del Concurso Internacional Galicia Graves.

### CATEGORIAS:

Habrán premios en dos categorías;

- **Premio de Interpretación Galicia Graves**, destinado a estudiantes de cualquier edad.
- **Premio Joven Talento Galicia Graves**, destinado a estudiantes de 14 años o menos.

\*Cualquiera de las categorías podría quedar desierta si así lo considerara el jurado.

### FASE SELECTIVA:

En cada una de las categorías se seleccionarán un máximo de 4 finalistas a través de videos enviados por los propios aspirantes (un solo video por aspirante en una sola toma sin cortes) a la dirección **galiciagraves@gmail.com** entre el 30 de Enero de 2019 y las 23:59 UTC+1 del 25 de Febrero de 2019.

Con el video se deberá indicar el nombre completo del aspirante, edad y la categoría a la que opta junto a la interpretación de una obra de libre elección o uno/ dos movimientos contrastantes de una misma obra, que en ningún caso la duración será inferior a los *3 minutos* ni deberá superar los *8 minutos*.

Se deberá adjuntar una copia del DNI o Pasaporte del aspirante, un documento que acredite que está matriculado/a en algún centro de enseñanza durante el curso actual o el anterior inmediato y una declaración firmada, del tutor en caso de ser menor de edad, permitiendo la difusión del video en las páginas webs de **Galicia Graves** con motivo del concurso.

El aspirante se responsabiliza de los derechos de los contenidos del video así como de las personas que en él aparecen. El aspirante autoriza expresamente a Galicia Graves a que pueda utilizar su imagen, mediante las grabaciones durante el desarrollo de actividades del concurso, así como su utilización y publicación con fines tanto promocionales como ser lo más transparente posible en el proceso de selección , en la página web, redes sociales y en general cualquier medio de comunicación, ámbito y soporte, con la única salvedad y limitación de aquellas utilidades o aplicaciones que pudieran atentar al derecho al honor en los términos previstos en la citada Ley Orgánica 1/1982, del 5 de Mayo, de protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen.

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases.

Se valorará la dificultad técnica y musical de la obra escogida.

NO será obligatorio incluir acompañamiento de piano para la realización del video de la fase selectiva.

Serán aceptados los **videos** realizados con cualquier dispositivo de grabación siempre y cuando el instrumento se escuche lo suficientemente limpio y claro.

Los videos que no cumplan los requisitos de calidad quedarán automáticamente descalificados.

Una vez recibidos, los videos serán compartidos en el canal de Youtube de Galicia Graves para que todo el mundo que así lo desee pueda escucharlos, darle "Me gusta" o hacer comentarios.

\* Estas acciones no tendrán ningún tipo de valoración a la hora de ser juzgados por el jurado.

El jurado de la fase selectiva estará formado por :

- **Diego Zecharies**, Contrabajo Principal en la Orquesta Sinfónica de Galicia.
- **Simón García**, contrabajista, compositor y presidente de Galicia Graves.

Los finalistas serán anunciados en la página de **Galicia Graves** en *Facebook* el 27 de Febrero de 2019.

FASE FINAL:

Los seleccionados en cada categoría serán convocados a participar en la gala final que tendrá lugar el viernes 29 de Marzo de 2017 a partir de las 16:00h. en el auditorio del Conservatorio Profesional de Culleredo (A Coruña) y constará de un recital abierto al público donde el jurado otorgará dichos premios.

Cada finalista aspirante al **Premio de Interpretación Galicia Graves** deberá interpretar una obra obligada del compositor residente John Alexander que se facilitará por email y otra obra de libre elección entre las siguientes:

- “*Capriccio Nº 2*” (David Anderson).
- “*The transience of life*” (Simón García).
- “*Motivy*” (Emil Tabakov).
- 2 movimientos contrastantes de “*Suite im Alten Stil*” (Hans Fryba).

Cada finalista aspirante al **Premio Joven Talento Galicia Graves** deberá interpretar como obra obligada una composición del compositor residente John Alexander que se facilitará por email.

Los materiales ORIGINALES de las piezas libres a interpretar en la final correrán a cargo del aspirante.

PREMIO:

El premio consistirá en un diploma acreditativo para ganadores y finalistas, además:

- Premio de Interpretación Galicia Graves recibirá un premio valorado en **800€** por cortesía de nuestros patrocinadores además de la participación como solista en el concierto final del festival **Galicia Graves 2019** el domingo 31 de Marzo de 2019.

- Premio Joven Talento Galicia Graves recibirá un premio valorado en **300€** por cortesía de nuestros patrocinadores además de la participación como solista en el concierto final del festival **Galicia Graves 2019** el domingo 31 de Marzo de 2019.

\*Los costes de desplazamiento, dietas, etc de los finalistas correrán a cargo de los participantes.

## Miembros de Jurado:

### Fase selectiva

Diego Zecharies y Simón García.

### Fase final

Jason Heath, Andrés Martín, Edmond Cheng, Jonathan Camps,  
Diego Zecharies y Simón García.

# Patrocinadores Concurso Galicia Graves 2018:

